

NEWSLETTER

Expozice času



4. vydání

srpen 2012



FOTO MĚSÍCE

Pokud patříte mezi sběratele turistických známek, vězte, že ve Sternberku teď získáte jednu zbrusu novou: v Expozici času na ČSA 19. Turistická známka stojí doporučených 30 korun a zobrazuje logo muzea. Tyto dřevěné vypalované plakety jsou mezi turisty stále populárnější – jsou jak suvenýrem, tak i potvrzením, že návštěvník na daném místě skutečně byl. Jinde se totiž koupit nedají. Sbíraní známek funguje i v Evropě, např. v Anglii, Německu či Itálii. (cas)

Na návštěvníky čeká Muzejní noc, cimbál i horor

Připravujeme: několikrát měsíčně mohou zájemci navštívit kulturní akce v multifunkčním sále Expozice času. Co nabízíme tentokrát?



Foto: Zatímco spíš

Akce s názvem **Muzejní noc** určená všem nebojácným dětem se uskuteční **v pátek 3. srpna** od 21 hodin. V muzeu se ztratil medvěd – dokážou ho malí průzkumníci najít

jen pomocí baterky? Děti dostanou pracovní listy s nejrůznějšími úkoly, založenými na hledání tajemných exponátů, a budou procházet ztemnělé sály expozice. Vstupné je 50 korun, potřeba je akorát baterka a kousek odvahy.

V neděli 12. srpna se v Expozici času od 15 hodin představí **cimbálová muzika Záletníci** – pětičlenná kapela se zaměřuje na více žánrů, a tak zazní písničky ze Slovenska, z Hané nebo z Valaška. Komu nebude stačit hudba, může se těšit na ochutnávku vín. Vstupenku pořídíte v předprodeji v Městském informačním centru za 40 korun, na místě pak bude stát 50 korun.

A do třetice všeho dobrého: **v úterý 28. srpna** se návštěvníci můžou těšit na španělský horor **Zatímco spíš**. Hlavní hrdina filmu pracuje jako vrátný v bytovém domě. Má klíče od všech bytů a zná tajemství i obavy všech nájemníků. Může dokonce ovládat jejich životy... Vstupné je tradičních 50 korun, začínáme v 19 hodin.

Máme za sebou: za deštivého počasí se v polovině července odehrál v Expozici času country večer s dolanskou kapelou Heřmánek; velkému zájmu se pak těšilo promítání dokumentu Věra 68 o gymnastce Věře Čáslavské.

Více na www.expozicecasu.cz.



Zajímavé exponáty se představují: zvony



Dominantou středověké kultury byla církev. Každé řemeslo mělo svého svatého patrona, u každého hradu a zámku byla kaple a kalendář byl přehledem dní svatých a církevních svátků. Církev nastolila časový řád, který souvisel s rozvrhem bohoslužeb.

Kromě křesťanství měly čas vyčleněný k bohoslužbám i ostatní monoteistická náboženství. Judaismus volal k modlitbám třikrát denně, islám pětkrát. Časy k modlení byly určeny přibližně podle pohybu

Slunce po obloze. Křesťanství však bylo důslednější. Už ve druhém století určilo dobu bohoslužeb na třetí, šestou a devátou hodinu dne.

V průběhu dalších století se doba bohoslužeb lišila podle místních zvyklostí. V šestém století ustanovil sv. Benedikt sedm časů k modlitbám jako základ církevního dne a klášterního řádu. Potřeba církve měřit čas byla tedy vyvolána spíše nutností dodržovat pravidelné intervaly mezi modlitbami. Volání k modlitbě obstarávaly zvony.

Zvony, zvony, zvony. Číňané je vyráběli už v době bronzové, ve třetím tisíciletí př. n. l. Používání zvonů v Evropě ve spojitosti s křesťanskými rituály se datuje od šestého století a i po vynálezu mechanických hodin byly zvony součástí veřejné středověké časomíry. Latinský název pro

zvon – clocca – později zakotvil v různých jazycích jako název pro hodiny (anglicky clock, francouzsky cloque, německy Glocke).

Kláštery žily podle rytmu daného zvony, které odměřovaly čas k práci, odpočinku či modlitbě. Zvony vyřadily čas individuální či autonomní a nastolily čas společenský. Dohlížely na to, aby byl tento čas řádně využíván, a řídily celý proces k co největší efektivnosti.

S rozvojem obchodu a průmyslu vyvstala potřeba nastolení časových signálů. Městská společenství přijala systém církevní komunity: Zvony oznamovaly začátek práce, čas k jídlu, zavírání městských bran nebo otevírání trhu. Ohlašovaly i svátky či blížící se nebezpečí.

zdroj: Createam, foto: A. Gerža



Nejlepší lék? ČAS A SMÍCH 😊



Expozice času má dvě želízka v ohni



Čínský ohňový budík; Foto: Antonín Gerža

Hned dvou prestižních soutěží se v těchto dnech účastní šternberská Expozice času. Tou první je anketa 7 divů Olomouckého kraje, jejíž druhý ročník reprezentuje 21 nominovaných zajímavostí kraje. Hlasovat lze na www.7divuOK.cz až do konce srpna. Expozice byla nominovaná také v soutěži portálu Kudy z nudy. Na webu www.cenykudyznudy.cz jí můžete dát svůj hlas a vyhrát hodnotné "cestovatelské" ceny. (cas)

Expozice času Šternberk ČSA 19, 785 01 Šternberk

Kontakty: expozice@mkzsternberk.cz | +420 587 571 278 | www.expozicecasu.cz

vydala Městská kulturní zařízení, p.o. v srpnu 2012, 4. vydání