

# NEWSLETTER

## Expozice času



8. vydání

prosinec 2012

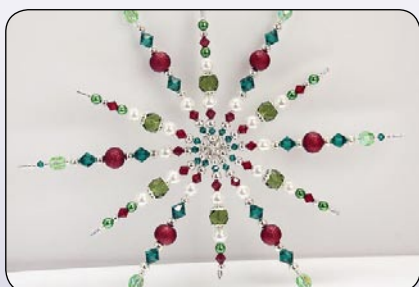


## FOTO MĚSÍCE

V neděli 11. listopadu 2012 oslavila Expozice času své první narozeniny. A tak si sochy nasadily klobouky a masky, v sálech se objevily balonky a zábava mohla začít! Děti si vyzkoušely pět kreativních úkolů: vyráběly hodinářovo kukátko, skládaly puzzle, tvořily oblečky pro figuríny, kreslily minci a hledaly bohy Slunce. Na všechny pak čekala sladká odměna. Malí gratulanti také pro Expozici času nakreslili přáníčka; tři vylosovaní autoři si za ně odnesli deskové hry. (alv)

## Přijďte si vyrobit originální ozdoby na stromeček

**Připravujeme:** prosinec nabídne jak tradiční promítání filmu a dvě přednášky, tak také tvůrčí dílnu, ve které si děti vyrobí vánoční ozdoby.



**V úterý 4. prosince** v 19 hodin se bude v rámci Filmového klubu promítat kontroverzní dokument známé skupiny Ztohoven s názvem **Občan K**. Členové skupiny si v něm

zamění své identifikační průkazy a půl roku žijí pod cizími jmény; svými činy tak vzdorují systému, který se snaží mít jejich životy co nejvíce pod kontrolou. Za vstupné zaplatíte 50 korun.

**V úterý 11. prosince** v 19 hodin čeká na zájemce druhý díl z cyklu přednášek **Finanční gramotnost**, tentokrát na téma **Stavební spoření**. Vstupné je 40 korun.

**Ve čtvrtek 13. prosince** se bude od 10 hodin konat poslední přednáška letošní Virtuální Univerzity 3. věku na téma **Čínská medicína** v naší zahrádce. V lednu pak čeká na účastníky slavnostní ukončení. Zapomenout samozřejmě nelze

ani na vánoční svátky: **ve čtvrtek 20. prosince** zveme do Expozice času všechny děti i hravě dospělé, kteří by si chtěli vytvořit originální vánoční ozdoby – hvězdu (na snímku), kapříka zdobeného korálky nebo medvídka z ořechů. Akce trvá od 15 do 18 hodin, vstupné činí 50 korun. Materiál na ozdoby je v ceně, domů si pak odnesete čtyři vlastní výrobky.

**Máme za sebou:** v listopadu jsme oslavili první narozeniny (viz výše), promítli dokument Olgy Špátové **Největší přání** a odstartovali nový cyklus přednášek **Finanční gramotnost**, který si klade za cíl vzdělávat zájemce v oblasti financí. (alv)



## Zajímavosti z Expozice času: Čas a móda

Jednou z nejnázornějších reflexí pomíjivosti a plynutí času je **móda**. V nejširším slova smyslu módou rozumíme všechny vnější projevy určitého období: morální koncepty, chování, stolování, životní styl či odívání. Především posledně jmenované vyjadřuje **neustálou proměnu forem**, které nelze racionálně definovat, a které přesto poměrně přesně odrážejí ducha své doby.

**Móda hraje v dějinách civilizace významnou úlohu**, jež se promítá v každém okamžiku vývoje do její ekonomiky. Jakákoli změna módy je příslibem ideálu krásy a není nic, co by se před imperativem nové módy nedokázalo sklonit. Základem veškeré módy je lidské tělo. Každá epocha rozvíjí svůj vlastní estetický koncept lidského ideálu, a variace na krásu, zejména tu

ženskou, je nekonečná. Ohromné rozpětí naznačuje barokní opulence Rubensova i štíhlá křehkost Modiglianiho.

Lineární i cyklický koncept času jako by se v módě prolínal bez prokazatelné logiky, jako by se nechtěl nechat spoutat žádnou z matematicko-fyzikálních zákonitostí této planety a vesmíru. **Ženeme se kupředu a zároveň se nostalgicky otáčíme a vracíme k módě našich dědečků a babiček**. Entropická šipka času je postižena zvláštním druhem rozpolcenosti.

Móda odráží a někdy předjímá tok času a ducha své doby. V době před Velkou francouzskou revolucí činila spotřeba pudru k líčení na evropských královských dvorech stamiliony liber. Vezmeme-li v úvahu, že se pudr vyráběl z mouky,

kteřá nestačila pro hladovějící obyvatelstvo, pak se módní spotřeba pudru stala jedním ze zajímavých **společenských signálů**. Totéž se týkalo dvorských účesů a paruk (i na ně se spotřebovalo veliké množství mouky), které na dvoře Ludvíka XV. dosahovaly takové výše, že byly často ožehnuty svíčkami lustrů. Jistě pak chápeme zaujatého módního pozorovatele, který usuzuje, že módní proměny jsou jakýmsi „kouřovými signály“ daleko významnějších změn společenských struktur.

Také v moderní historii je móda **ilustrátorem historických proměn** a hlavně populárním a hmatatelným důkazem cyklické návratnosti i lineárního plynutí času.

zdroj: Createam



### Nejlepší lék? ČAS A SMÍCH 😊



### Splňte dětem z azylového domu přání

V Expozici času nyní můžete kromě zhlédnutí výstavy také udělat dobrý skutek. V přízemí je až do 17. prosince umístěn vánoční stromček z azylového domu v Dalově – Bydlení pro matky/otce s dětmi v tísní. Právě tyto děti namalovaly do barevných obálek svá přání a pověsily je na stromek. Ve žlutých obálkách jsou dárky do 150 korun, v červených do 250 a v modrých do 300 korun.

Každý, kdo by chtěl děti obdarovat, si může obálku vyzvednout a buď do ní vložit určenou částku, nebo dárek přímo zakoupit a odevzdat jej v Expozici času.



Dárky budou slavnostně předány 20. prosince v azylovém domě v Dalově. Akci pořádají Sociální služby Šternberk, Město Šternberk a Městská kulturní zařízení. (alv)

**Expozice času Šternberk**  
ČSA 19, 785 01 Šternberk

Kontakty: [expozice@mkzsternberk.cz](mailto:expozice@mkzsternberk.cz) | +420 587 571 278/237 | [www.expozicecasu.cz](http://www.expozicecasu.cz)

vydala Městská kulturní zařízení, p.o. v prosinci 2012, 8. vydání