

NEWSLETTER

Expozice času



3. vydání

červenec 2012



FOTO MĚSÍCE

Expozice času ve Šternberku se dostala do užšího výběru atraktivních míst, které soutěží o vítězství v anketě 7 divů Olomouckého kraje. Z 21 nominovaných zajímavostí vyberou lidé sedm nejlepších, jimž se pak od Olomouckého kraje dostane náležité propagace. Hlasovat můžete prostřednictvím e-mailu od 1. července do 31. srpna na www.7divuOK.cz. V loňském roce zvítězila Přečerpávací vodní elektrárna Dlouhé Stráně. Expozice času děkuje za Váš hlas! (alv)

Expozice času v létě ožije koncerty i Muzejní nocí

Připravujeme: i o letních prázdninách nabízíme všem kulturním nadšencům program v multifunkčním sále Expozice času.



V pátek 13. července potěší příznivce country hudby kapela Heřmánek Dolany, která zahraje od 18 hodin buď na zahradě Městských

kulturních zařízení, nebo (v případě nepříznivého počasí) v Expozici času. Diváci si mohou přinést vlastní kytary, k dispozici bude i bohaté občerstvení. Vstupné je 50 korun.

Úterý 24. července bude patřit tradičnímu promítání v rámci Filmového klubu. Tentokrát diváci zhlédnou dokument Olgy Sommerové Věra 68, jenž vypráví o životní cestě gymnastky Věry Čáslavské. Začátek promítání je v 19 hodin, vstupné činí 50 korun.

V pátek 3. srpna zveme do Expozice času všechny nebojácné děti – bude se tu totiž konat Muzejní noc. Odváží se děti vstoupit do útrob muzea pouze s vlastní

baterkou a najít v něm ztraceného medvěda? Vstupné je 50 korun.

Máme za sebou: v červnu potěšili diváky svým uměním členové Swing



visitors, zahrála dechovka Šternberanka, promítal se kontroverzní snímek Lollipop Monster a uskutečnil se třetí Rockový večer. (alv)



Exponáty se představují: přenosné hodiny



Malé přenosné hodiny se začaly vyrábět koncem 15. a na začátku 16. století. Výroba prvních přenosných kapesních a přívěskových hodin poháněných pérem se soustředila do dvou hlavních evropských center – německého Norimberku a francouzského Blois.

Móda malých hodinek se rychle rozšířila. Po celé západní Evropě vyrůstaly hodinářské dílny, v nichž se vyráběly nejrůznější tvary pérových hodin pro užitek i jako šperk. Do vývoje hodinářství vstoupilo na konci 17. století také Švýcarsko. Z Blois – centra francouzských protestantů – odešlo po ediktu nantském v roce 1685 do ciziny mnoho hodinářů. Většina zamířila do Švýcarska, kde nebyli pro svou víru pronásledováni.

Zatímco výroba větších hodin byla doménou zámečníků a puškařů, malé hodiny vyráběli většinou zlatníci společně s hodináři. V 18. století se ve Švýcarsku výroba hodin přiblížila průmyslové výro-

bě s dělbou řemeslné práce. Okolo roku 1760 pracovalo jen v Ženevě více než 800 hodinářů. V té době přestali mnozí hodináři označovat své výrobky jménem, místem i datem výroby, jak tomu bylo zvykem zejména u mistrovských prací. Na hodinových strojích se objevily první komerční značky.

V Expozici času najdete mimo jiné tyto exponáty: dámské přívěskové hodinky, kapesní hodinky (KH) s kalendáři, KH s hebrejskými číslicemi, KH s vřetenovým krokem, KH s extrémně nízkým strojem (na snímku), bicí KH s figurálními automaty, KH se stopkami či kapesní chronograf.

zdroj: Createam, foto: A. Gerža

Nejlepší lék? ČAS A SMÍCH 😊



Znáte dobrý vtip? Pošlete ho na expozice@mkzsternberk.cz, nejlepší bude nakreslen v příštím čísle.

Novinky: kavárna i animační program



Dobrou zprávu máme pro všechny milovníky kávy a venkovního posezení: během července bude v Expozici času zprovozněna malá útulná kavárna, určená návštěvníkům našeho muzea. Pokud vás unaví prohlídka, můžete načerpat síly na terase ve druhém patře.

Další novinkou je animační program, ve kterém děti poznají, jaké to je být nevidomý. Velkou část prohlídky absolvují se zavázanýma očima – průvodkyně jim bude popisovat, co je kolem nich, a děti se to pak pokusí nakreslit. Jedná se již o devátý animační program. (alv)

Expozice času Šternberk
ČSA 19, 785 01 Šternberk

Kontakty: expozice@mkzsternberk.cz | +420 587 571 278 | www.expozicecasu.cz

vydala Městská kulturní zařízení, p.o. v červnu 2012, 3. vydání